

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 29 de octubre de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No. DGA-208-185-2021. Resolución No. VC-DGA-024-2021,** correspondiente al **Producto No. 8.**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presenciales de acuerdo al tablero de Alerta COVID-19.

- 1) Capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2) Capacitación en técnica para varones a los bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1) Impartí ocho (08) capacitaciones en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.
- 2) Impartí cuatro (04) capacitaciones en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:


Licda. Sonia Anayaeta Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 29 de octubre de 2021

Licenciado:

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo de Servicios Profesionales No. DGA-208-185-2021. Resolución No. VC-DGA-024-2021, correspondiente al Producto No. 8.**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Las actividades podrán realizarse en modalidad de teletrabajo o presenciales de acuerdo al tablero de Alerta COVID-19.

05 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

07 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

07 de octubre de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

12 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

14 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

14 de octubre de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

19 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a las bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

21 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

21 de octubre de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

26 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

28 de octubre de 2021

09:00 a 11:00 hrs. Impartí capacitación en técnica clásica de ballet a bailarinas y bailarines del Ballet Nacional de Guatemala.

28 de octubre de 2021

11:00 a 12:00 hrs. Impartí capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:


Licda. Sonia Annabella Marcos Robadillo
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala

Maestro Eddy Vielman

Octubre 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 2021.

Fechas: 5, 7, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 octubre de 2,021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 5 2021




Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 7 2021

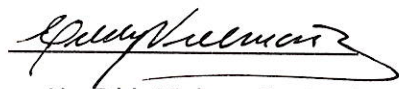


Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 12 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 14 2021


Licda. Sonia Anzabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

Octubre 2021

Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 2021.

Fechas: 5, 7, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 octubre de 2,021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 19 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 21 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 26 2021



Capacitaciones en técnica clásica de Ballet a los bailarines y bailarinas del Ballet Nacional de Guatemala, producto 8 octubre 28 2021


Licda. Sonia Annabela Marcos Bonazilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard

Maestro Eddy Vielman

Octubre 2021

Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 8.

Fechas: 7, 14, 21 y 28 de octubre de 2,021



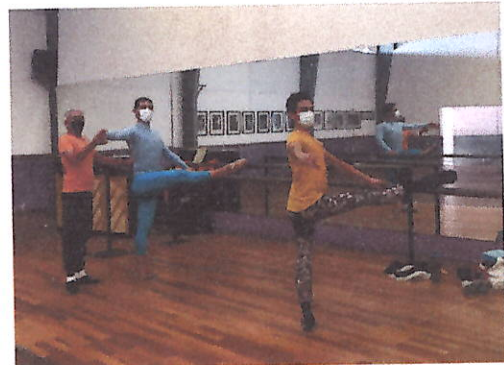
Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 8, octubre 7 2021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 8, octubre 14 2021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 8, octubre 21 2021



Capacitación en técnica para varones a los bailarines del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Guatemala, producto no. 8, octubre 28 2021


Lic. Sonia Annabella Marcos Bobadilla
Jefe Técnico Artístico II
Ballet Nacional de Guatemala


Lic. Eddy Vielman Buckard